

## *Carta desde el Comité Editorial a los lectores de la Revista de Filosofía Ὀδός*

El presente número de la Revista de Filosofía Ὀδός brindará a sus lectores un aporte crítico respecto de tópicos como la modernidad, la ciencia dominante y, por supuesto, de la forma de reproducción económica capitalista. Encontraremos enfoques fenomenológicos, de teoría crítica, epistemologías del Sur y pensamiento occidental; estudios no solo filosóficos, sino mirados desde la sociología, psicología y economía. En último término, se presentarán investigaciones triangulares con el objetivo de mostrar cómo, desde las diferentes disciplinas y con metodologías variadas, se llega a la misma conclusión: es necesario una revolución liberadora del sujeto. Liberarnos de la enajenación laboral, del pensamiento hegemónico, de la opresión patriarcal y de la violencia sistémica.

Es posible dividir el número en dos partes. Por un lado, los autores que hacen crítica desde la filosofía clásica y contemporánea. Por otro lado, los que trabajan desde la praxis. En el primer grupo encontramos cinco autores. Hugo César Moreno, quien retoma a Nietzsche para brindar una construcción sociológica e histórica de su objeto de estudio: el sujeto moderno. El autor busca, desde el filósofo alemán, describir la manera en que el sujeto puede resistir y fugarse de la forma esférica que las tecnologías del poder le imponen. Así, el eterno retorno aparecerá como la vía en que se desea con voluntad y en que la praxis sin culpa libera, aunque sin salir completamente del sistema.

Carlos Contreras expone los puntos de encuentro y puntos de lejanía de las interpretaciones que Žižek y Dussel hacen sobre Descartes. Además de presentarnos un marco analítico del concepto de *cogito* y del método cartesiano, el autor se centra en

mostrar cómo pueden variar las interpretaciones de un autor clásico según la línea analítica en que se lea. Resaltaría aquí una de las ideas principales del texto: desde el pensamiento latinoamericano o las perspectivas del Sur, la filosofía occidental se retoma para entender las raíces mismas del colonialismo, la conquista y el despojo. Al mismo tiempo, se usa para rechazar todas esas posturas que legitimaron y reprodujeron la segregación de nuestras filosofías, nuestra cultura y nuestra forma de reproducción de la vida material.

El tema de la identidad cultural en el mundo globalizado lo trabaja Adith Gómez en su artículo. A través de una genealogía geo-histórica del concepto de cultura, rechaza tajantemente la idea de una identidad cultural homogénea resultado de la globalización. Antes bien, explica este concepto como una construcción política de las perspectivas hegemónicas. La autora dirá que la identidad cultural, sin importar la postura desde que se analice, posee un carácter semiótico y en este sentido, se presenta como dinámica. En otras palabras, será una integración de lo global y lo local.

Fernando Matamoros realiza una exposición sobre el método y la epistemología de la teoría del conocimiento en Walter Benjamin. Para esto, hará un recorrido en los conceptos de felicidad, utopía, estética y teología, siempre entendida como política. Asevera que en las obras del conocido autor de la escuela de Frankfurt, se rastrea una filosofía de la negatividad, del misterio, en la que late de fondo la búsqueda de rastros de esperanza dentro del tiempo sumergido en el capital: tiempo de consumo y de violencia. En otras palabras, Benjamin siempre pensará, desde su epistemología, la esperanza de la revolución de los oprimidos.

La filosofía del Estagirita es el objeto de estudio de Héctor Flores. El autor afirma que el principio de la praxis es la elección, y esta se funda –a su vez– en el deseo. No solo lo que se anhela aquí y ahora, sino en el deseo de los objetos futuros. Vale la pena mencionar aquí tres ideas que se manejan en la investigación. En primer lugar, que en la relación entre la praxis y el deseo entendido como βούλησις, expresa Aristóteles el carácter proyectivo de la vida. En segundo lugar, que el actuar será “correcto” solo cuando lo que se desea es un objeto “bueno”. Estas dos ideas son base fundamental

para la conclusión política del artículo: las revoluciones no pueden ser utópicas y construirse en el camino. Si el objetivo es cambiar el modo de reproducción del sistema, la praxis debe tener claro lo que se desea a futuro: una novedosa y definida forma de reproducción.

En el segundo grupo de artículos, encontramos a Génez Martínez, quien hace uso de una metodología triangular, cuyos datos fueron recolectados con la aplicación de encuestas semiestructuradas en grupos focales. La población seleccionada fueron docentes de una Universidad en la costa colombiana. El objetivo del estudio era determinar las variables que influyen en la generación de estrés laboral. Sus resultados fueron muy puntuales: las condiciones laborales, la carga laboral, la organización y planificación en el campo de trabajo, los problemas familiares y personales (incluyendo el cuidado propio y para los otros) son los principales detonantes del estrés laboral. Se comprobó, además, que las consecuencias de este padecimiento no solo se manifiestan en aspectos referentes a la labor, sino en problemas psicológicos y físicos en todos los ámbitos de la vida. Se propone, entre otras cosas, reactivar los programas de pausas activas durante las horas de labor y generar campañas de prevención en salud mental y física.

Ramos Feria, presenta un texto introductorio a los temas ecológicos desde un enfoque crítico al modo de reproducción del sistema económico. Esto desde las posturas teóricas y prácticas de los movimientos religiosos y feministas. Se presenta aquí, un ensayo que, más que propositivo, busca ser una guía para las personas que tienen un primer acercamiento a tópicos relacionados con género, ecología y espiritualidad.

La investigación de Melgarejo hace uso de una metodología cualitativa, cuyo método de recolección de datos son las entrevistas semiestructuradas, analizadas desde la teórica crítica. Específicamente, se desarrolla una discusión sobre la verdad histórica y sus fines legitimadores de los discursos dominantes. Contrapone a este concepto, el de la memoria colectiva. Entendiendo la memoria como dinámica y contradictoria y no la forma despolitizada en que se presenta en la verdad historia. En este sentido, para el

autor, la historia es el resultado de la lucha de clases que se construye a partir de la memoria y el recuerdo. Esta discusión teórica, la nutre con una experiencia de campo en un museo comunitario en Xiutetelco, México. En último término, Manuel muestra al museo comunitario como lugar de resistencia.

Por último, encontraremos la reseña del compilado editado por César Augusto Mora y Hernán Martínez Ferro, dedicado al filósofo británico John Stuart Mill. El compilatorio lleva por título: *J. S. Mill: Vigencia y legado de su pensamiento*. Esta corta interpretación –realizada por Evelin Guzmán sobre los diversos textos que contiene el libro– es la perfecta forma de cerrar la crítica a los tópicos contemporáneos de este número. Se encuentran, entre otros, lecturas contrahegemónicas sobre el colonialismo, la libertad, la democracia, la autonomía, la economía política y América Latina.

Solo resta agradecer por la atención y confianza a nuestra revista. El grupo editorial seguirá trabajando para traerles textos de calidad sobre temas misceláneos actuales y clásicos.

*Dra. (c) Yirlean Ramos Feria  
Co-Editora*